

نصابی فہرستیں برائے جماعت ہشتم (میعاد دوم)

نمبر شمار	واحد	جمع	ذکر مذكر	موثیہ ڈبیہ	الفاظ الفاظ	متضاد	الفاظ الفاظ	الغاظ	متضاد	متضاد
۱	جسم جرم	جرائم	ہمالیہ	ڈبیہ	خرزینہ	گنج	عدم عدم	وجود	یارانہ	دوتی
۲	افق افق	آفاق	ہیرا	رات	قناعت	ہوس	دوتی	یارانہ	دوبارہ	مکر
۳	جسم جسم	اجسام	یا قوت	چاندی	شاد	ناشاد	مکرم	ساخت	بناؤٹ	بناؤٹ
۴	مشروب مشروب	مشروبات	اخبار	قلعی	حاکم	محکوم	ساخت	مکرم	فراق	ہجر
۵	اصل اصل	اصول	دہی	میز	آمد رفت	آمد	ہجر	فراق	جامد	ٹھوٹ
۶	عمل عمل	اعمال	کپڑا	کرسی	تانا	بانا	جامد	ٹھوٹ	باہر خارج	خارج
۷	حد حد	حدود	شیشہ	زمین	جمهوریت	امریت	باہر خارج	خارج	عروج ترقی	ترقی
۸	نجم نجم	نجم	چولہا	چھتری	جزو	کل	ترقی	عروج	نام نام	بری بحری
۹	وزیر وزیر	وزراء	روپیہ	ٹوپی	بری	نام	شرمسار	نام	رت رت	کند
۱۰	سامع سامع	سامعین	خزانہ	روئی	تیز	کند	رت رت	موسم	رہنمایا رہنمایا	رنج
۱۱	قاری قاری	قارین	کھیت	روئی	راحت	رنج	رہنمایا رہنمایا	قاری	مکمل	مکمل
۱۲	مصنف مصنف	مصنفین	کھلونا	DAL	سوتیلا	سگا	وصف وصف	خوبی خوبی	برداشت	پر دلیں
۱۳	مهاجر مهاجر	مهاجرین	چاقو	جادو	دلیں	پر دلیں	برداشت	تحمل تحمل	زوال	پھوٹر
۱۴	آخر آخر	اواخر	کھلونا	کتاب	دائمی	سکھڑ	پھوٹر	اخطر اخطر	سلیمان	عارضی
۱۵	قاعدہ قاعدہ	قواعد	کنکر	تصویر	دائی	سکھڑ	پھوٹر	اخطر اخطر	آسان	سلیمان

نصابی فہرستیں برائے جماعت ہشتم (میعاد دوم)

نمبر شمار	واحد	جمع	جمع اجمع	تفصیل	تفصیلات	پھول	دیوار	زبردست	متقاد	الفاظ	مترادف
۱۶	تفصیل	تفاصیل	تفصیلات	پھول	دیوار	زبردست	زبردست	تائید	حمایت	الفاظ	مترادف
۱۷	فیض	فیوض	فیوضات	پہاڑ	عمارت	خادم	مخدم	ظرف	حصلہ	الفاظ	مترادف
۱۸	اسم	اسما	اسامی	تحفہ	چھپری	معنید	مضر	ثواب	اجر	الفاظ	مترادف
۱۹	ذخیرہ	ذخائر	ذخائرات	تیل	لکڑی	قبول	رد	شرمسار	نادم	الفاظ	مترادف
۲۰	منظر	مناظر	مناظرات	پانی	بوتل	ماہیں	پرماید	صدقة	خیرات	الفاظ	مترادف

سابقہ لاحقے

بعض اوقات سابقہ اور لاحقے با قاعدہ الفاظ نہیں ہوتے بلکہ حروف ہوتے ہیں اور ان کی مدد سے نئے الفاظ بنالیے گئے ہیں۔ اردو زبان میں ایسے بے شمار الفاظ ہیں جو سابقوں اور لاحقوں کی مدد سے بنائے گئے ہیں۔ ان الفاظ کی اہمیت اس لیے زیادہ ہے کیونکہ یہ کسی لفظ کے ساتھ لگ کر اُسے نئے اور منفرد معانی بخشتے ہیں۔

نمبر شار	سابقہ	الفاظ
۱	باز	باز پُس، بازیافت، بازگشت، بازیاب
۲	ذو	ذو معنی، ذوالفقار، ذوالجلال، ذوالقرینین
۳	تہ	تہ دل، تہ خانہ، تہ خاک، تہ نشین
۴	نازک	نازک طبع، نازک خیال، نازک اندام، نازک بدن
۵	ہمہ	ہمہ صفت، ہمہ وقت، ہمہ تن، ہمہ گیر
۶	بن	بن بلائے، بن دیکھیے، بن سنے، بن مانگے
۷	کوتاہ	کوتاہ دست، کوتاہ قد، کوتاہ بیس، کوتاہ نظر
۸	کچ	کچ ادا، کچ خلقی، کچ رفتار، کچ فہم
۹	پری	پریزاد، پری پیکر، پری چہرہ، پری وش
۱۰	بلند	بلند ہمت، بلند قامت، بلند مرتبہ، بلند حوصلہ

لاحقة

نمبر شار	لاحقة	اللفاظ
١	يافته	تعليم يافته، ترقى يافته، انعام يافته، تربیت يافته
٢	ياب	فتح ياب، ناياب، كم ياب، بازياب
٣	تراش	بت تراش، جيب تراش، سگ تراش، قلم تراش
٤	خواه	خيرخواه، نیک خواه، بد خواه، قرض خواه
٥	دار	هوا دار، مال دار، ایمان دار، کرایه دار
٦	شده	حاصل شده، حل شده، ادا شده، گم شده
٧	طلب	آرام طلب، انصاف طلب، غور طلب، محنت طلب
٨	نشین	دل نشین، ذهن نشین، خاک نشین، گوشہ نشین
٩	رو	سرخ رو، قبله رو، خوب رو، ماه رو
١٠	وار	أميدوار، قصوروار، مردانه وار

محاورات

لغت کی رو سے محاورہ آپس میں گفتگو اور بات چیت کرنے کو کہتے ہیں مگر اہل زبان کی اصطلاح میں محاورہ دو یادو سے زیادہ ایسے الفاظ کے مجموعے کو کہتے ہیں جو "لغوی معنوں" کے بجائے "مجازی معنوں" میں استعمال ہو یعنی اس کا مفہوم اپنے اصل مطلب سے مختلف ہوتا ہے۔

معانی	محاورات	نمبر شمار
ہار مان لینا	ہتھیار ڈال دینا	۱
بڑی مشکل سے بچنا	بال بال بچنا	۲
بہت چھان بین کرنا	بال کی کھال اُتارنا	۳
وعدہ خلافی کرنا	بات سے پھرنا	۴
پرانی رسماں کا پابند ہونا	لکیر کا فقیر ہونا	۵
شکست کھانا / شرمندہ ہونا	منہ کی کھانا	۶
ڈینگ مارنا / خودستائی کرنا / اترانا	شیخی گھارنا	۷
دھوکا دینا	سبز باغ دکھانا	۸
نقص نکالنا	عیب نکالنا	۹
بہت ستا بکنا	کوڑیوں کے مول بکنا	۱۰

ضرب الامثال

ضرب الامثال کے معنی ہیں ”کہاوت“، جبکہ اسے انگریزی میں (Proverb) کہتے ہیں۔ ضرب الامثال اگرچہ چند الفاظ پر مشتمل ہوتی ہے مگر اس کا مطلب بہت وسیع اور مفصل ہوتا ہے۔ ضرب الامثال انسان کے بہترین یا تلخ تجربات کا نچوڑ ہوتی ہے۔ محاورات کی طرح ضرب الامثال کے الفاظ بھی اپنے حقیقی معنوں میں استعمال نہیں ہوتے اور نہ ہی ان کے الفاظ تبدیل ہو سکتے ہیں۔

نمبر شمار	ضرب الامثال	مفہوم
۱	تین میں نہ تیرہ میں	جس کی کوئی حیثیت نہ ہو
۲	تہر درویش بر جان درویش	کمزور کاغذ پر اپنی ہی جان پر ہوتا ہے
۳	کھلانے سونے کا نوالہ، دیکھے شیر کی نظر	اولاد کو کھلانے تو حسب لخواہ مگر ادب و تہذیب سکھانے کے لیے اپنا رعب ضرور قائم رکھے
۴	دُودھ کا جلا چھا چھ بھی پھونک پھونک کے پیتا ہے	ایک چیز سے ڈراہوا اس کی ہم شکل چیز سے بھی ڈرتا ہے
۵	اؤٹ کے منہ میں زیرہ	کسی چیز کا ضرورت سے بہت کم ہونا
۶	آگ لگنے پر کنواں کھو دنا	عین ضرورت کے وقت ہاتھ پاؤں مارنا بے سود ہے
۷	جب تک سانس تک آس	مرتے دم تک زندگی کی امید رہتی ہے
۸	دُودھ کی کمھی کس نے چکھی	خراب چیز کوئی استعمال نہیں کرتا
۹	صح کا بھولا شام کو آئے تو اُسے بھولا نہیں کہتے	اگر آدمی غلطی کرنے کے بعد جلد سناور جائے تو اسے معاف کر دینا چاہیے
۱۰	اندھیر گری چوپٹ راج	ایسی حکومت جہاں حاکم کی غفلت کے باعث اندھیر چ رہا ہو، نیک و بد کی تمیز نہ ہو۔ رعایا کے حال کی کوئی پرواہ نہ ہو

تشیہات

کسی چیز کو اس کی خصوصیت اور ظاہری مشابہت کی بنا پر کسی دوسری چیز کی مانند قرار دینے کا نام ”تشیہ“ ہے۔ جس چیز کو تشبیہ دی جائے اُسے ”مشبہ“ اور جس چیز سے تشبیہ دی جائے اُسے ”مشبہ بہ“ کہتے ہیں مثلاً اگر قائدِ اعظم چٹان کی طرح مضبوط تھے، تو اس مثال میں قائدِ اعظم ”مشبہ“ اور چٹان کی طرح مضبوط ”مشبہ بہ“ ہے۔

تشیہ کا مقصد:

تشیہ کا مقصد پہلی چیز کی صفت، حالت یا کیفیت کو واضح اور موثر بنانا ہے۔ اس سے بات میں وضاحت اور بہتر تاثیر ہوتی ہے۔

حروفِ تشیہ:

وہ لفظ یا حرف جو ایک چیز کو دوسری چیز سے تشبیہ دینے کے لیے استعمال کیا جائے، اسے حرفِ تشیہ کہتے ہیں۔ جیسا، مانند، مثل، کی طرح اور گویا وغیرہ عام طور پر حروفِ تشیہ کے طور پر استعمال ہوتے ہیں۔

نمبر شمار	تشیہات	نمبر شمار	تشیہات
۱	بال کی طرح باریک	۶	ہلدی جیسا رنگ
۲	دن کی طرح روشن	۷	کنوں جیسا گہرا
۳	رات کی طرح تاریک	۸	سورج کی طرح گرم
۴	فرشتہ جیسی معصومیت	۹	پانی کی طرح شفاف
۵	دودھ جیسی سفیدی	۱۰	بچوں کی طرح معصوم

استعارہ

استعارہ کا لغوی معنی ”اُدھار لینا“ ہے یعنی کسی چیز کو اُس کی خصوصیت، محبت اور ظاہری مشابہت کی بنا پر کسی دوسری چیز قرار دینے کا نام ”استعارہ“ ہے مثلاً ماں اپنے بیٹے کو پیار سے کہتی ہے:-
”میرے شہزادے نے کچھ کھایا نہیں۔“ اس جملے میں بیٹے کی محبت میں ماں نے شہزادے سے اُس کا نام ”مستعار“ لیا ہے۔

۱- میرا یہ جھونپڑا ہی میرے لیے محل ہے۔

۲- احمد کی آنکھ کا چرا غیر معیاری دوا کے استعمال کی وجہ سے بچ گیا۔

۳- جوان بیٹے کے انتقال پر بوڑھی ماں کا دل چھلنی ہو گیا۔

۴- میرے ماں باپ ہی میری کل کائنات ہیں۔

۵- خدا ہمارے چمن کو ہمیشہ شاد و آباد رکھے۔

اہم بات:

استعارہ کی بنیاد اگر چہ تشبیہ پر ہی ہوتی ہے مگر تشبیہ اور استعارہ میں فرق یہ ہے کہ تشبیہ میں ایک چیز کو دوسری کی مانند قرار دیا جاتا ہے جبکہ استعارہ میں ایک چیز کو ہو بہو دوسری چیز قرار دیا جاتا ہے۔